



Presenta

DORA BUDIC
docente caraibici



Dora Budić ha iniziato la sua formazione di danza all'età di 4 allo studio di danza altamente considerato di Edita Cebalo a Zagabria, praticando la danza e ritmica per 8 anni e guadagnando esperienza sul palcoscenico a giovane età.

Ha inoltre studiato pianoforte presso una scuola di musica per 4 anni, ed ha anche fatto i balli latino-americani e balli da sala per 2 anni, come anche altri stili: la danza del ventre, reggaeton e jazz funk.

Ha trovato la passione e l'amore per la salsa 10 anni fa, dei quali 9 si è allenata con il top performer e istruttore dalla Croazia Hrvoje Kraševac, il quale è stato anche il suo partner per 4 anni.

Con l'aiuto della sua vasta conoscenza di salsa e dei balli latino-americani, e prendendo lezioni ai vari congressi internazionali, Dora ha portato il suo stile e la tecnica ad un livello avanzato, vincendo preavviso e riconoscimento in Croazia e all'estero per la sua grazia e fluidità.

Con Hrvoje Dora è stata un'insegnante regolare e ben nota ai festival in Croazia e all'estero (Slovenia, Bosnia-Erzegovina, Austria, Germania, Regno Unito).

Nel 2014, hanno unito le forze con Rok & Ana dalla Slovenia e hanno formato il gruppo "Cuerpo Latino Project" per fare qualcosa di nuovo e per collegare i loro paesi e le persone.

Si sono esibiti in Slovenia, Austria, Croazia e su alcuni eventi di salsa più riconosciuti in Europa, come il World salsa meeting (Milano), Salsa addicted festival (Timisoara).

Dora faceva anche parte di un gruppo femminile di nome "Las Caras Lindas" con il quale si è esibita ai festival in Timisoara, Copenaghen, Rovigno e Londra. Si è anche esibita accanto al suo modello Karel Flores nel 2014 quando si è iscritta al suo bootcamp al SBSF (Sebenico, Croazia).

Nel 2015 si trasferisce a Milano entrando a fare parte di Euphoria Dance Company del ballerino José Diaz.

