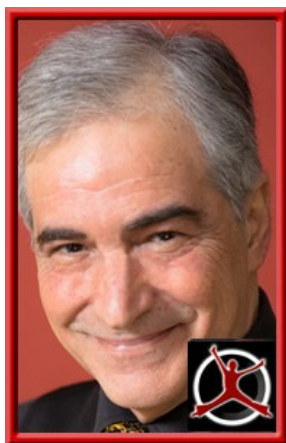




Presenta

Piero Zilli & Silvana Moizo

docenti Tango Argentino



Dal '91 si occupano di Tango Argentino.

Piero Zilli ha studiato musica dall'età di 8 anni e ha maturato molti anni di esperienza come musicista suonando pianoforte, chitarra, batteria, contrabbasso.

Come **Tango DJ** "musicalizza" in numerose Milonghe, la sua musica è un viaggio tra il miglior Tango da ballare classico e contemporaneo.

Piero e Silvana hanno perfezionato la loro tecnica di ballo con alcuni dei migliori maestri di Tango Italiani e Argentini, tra cui:

Italiani – Gianni Cugge, Stefano Gambarotto e Silvia Sollano, Marco Palladino, Roberto Orru' e Selene Gamba ecc..

Argentini – Miguel Angel Zotto y Daiana Guspero, Adrian Aragon y Federica Boaglio, Ricardo Maceiras (El Pibe Sarandi') Luis Castro y Claudia Mendoza, Pablo Veron, Roberto Herrera ecc..

Hanno partecipato a numerosi festival, e allo spettacolo Tiengo Tango di **Miguel Angel Zotto** al **teatro Arcimboldi** di Milano.

Hanno collaborato con diverse scuole di danza e associazioni; questo permette di garantire uno straordinario risultato a qualunque allievo che desideri avvicinarsi, perfezionarsi o specializzarsi in questo fantastico mondo del Tango Argentino!

La conoscenza delle tecniche basate sul peso e sugli assi permettono loro di perfezionare un tango che coglie la parte più interessante dei diversi stili a partire da quelli più tradizionali fino all'evoluzione degli ultimi anni.

Organizzano da anni il **MiTango Festival** diventato uno dei maggiori eventi di Tango Argentino nella città di Milano. Giunto oramai alla quinta edizione, con la partecipazione di importanti coppie di maestri sia Italiani che Argentini ed Internazionali, con stages, shows, serate di gala con più orchestre dal vivo che si alternano, nel febbraio del 2012 organizzano il Gran Gala' de las Orquestas per la prima volta in Italia con ben tre orchestre che si alternano nella stessa serata.



Centro Sportivo Educativo Nazionale

Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal CONI

(Art. 31 D.P.R. 2/8/1974 N. 530)

Settore Danza Sportiva

Diploma Nazionale

Qualifica Maestro Tango Argentino

Conferito a Silvana Moizo

data 07 Marzo 2017

N° 59.373

il Presidente Nazionale
(Prof. Francesco Proietti)
Francesco Proietti



Centro Sportivo Educativo Nazionale

Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal CONI

(Art. 31 D.P.R. 2/8/1974 N. 530)

Settore Danza Sportiva

Diploma Nazionale

Qualifica Maestro Tango Argentino

Conferito a Piero Zilli

data 07 Marzo 2017

N° 59.372



ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAESTRI DI BALLO

Ente Professionale di categoria costituita il 14 Novembre 1945 con rogito notarile n° 30393 del Dr. Emilio Anderloni - N. 445 Registro Tribunale di Modena
ERETTA IN ENTE MORALE CON DECRETO DEL MINISTERO DELL'INTERNO DEL 19 Novembre 1998
(Pubblicato sulla Gazzetta ufficiale serie generale n° 284 del 04 Dicembre 1998)

AFFILIATA ET MEMBRO FONDATORE DEL WORLD DANCE & DANCE SPORT COUNCIL (WD&DSC)

DIPLOMA

MAESTRO DI BALLO

conferito al Sig. Moiso SILVANA

TANGO ARGENTINO

VALS - MILONGA (oro)

abilitato all'insegnamento

Addì 14 MAG. 2008

IL SEGRETARIO

IL PRESIDENTE
Francesco Proietti



ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAESTRI DI BALLO

Ente Professionale di categoria costituita il 14 Novembre 1945 con rogito notarile n° 30393 del Dr. Emilio Anderloni - N. 445 Registro Tribunale di Modena
ERETTA IN ENTE MORALE CON DECRETO DEL MINISTERO DELL'INTERNO DEL 19 Novembre 1998
(Pubblicato sulla Gazzetta ufficiale serie generale n° 284 del 04 Dicembre 1998)

AFFILIATA ET MEMBRO FONDATORE DEL WORLD DANCE & DANCE SPORT COUNCIL (WD&DSC)
Fondato nel 1950 come International Council of Ballroom Dancing (I.C.B.D.)



DIPLOMA MAESTRO DI BALLO

conferito al Sig. _____

Filli Pietro

TANGO ARGENTINO

VALS - MILONGA (oro)

abilitato all'insegnamento _____

Addi **14 MAG. 2008**

IL SEGRETARIO

IL PRESIDENTE

Luigi Gioielli